

Service à la clientèle

MANUELS D'UTILISATEURS ET ASTUCES DE DÉPANNAGE

Avantages et désavantages de chacun des
branchements

Câble analogique :

Branchement du câble de base :

Avantages :

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.
Permet de faire des programmations sur le magnétoscope à différents canaux.
Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus. (N'est pas supporté par le service technique de Cogeco)
Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction. (N'est pas supporté par le service technique de Cogeco)

Désavantages :

Limité aux canaux analogiques.
Ne permet pas la location de films Indigo.

Branchement du câble de base avec fils RCA :

Avantages :

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.
Permet de faire des programmations sur le magnétoscope à différents canaux.
Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus. (N'est pas supporté par le service technique de Cogeco)
Permet une meilleure qualité lors du visionnement d'une cassette vidéo grâce au fils RCA.
Permet l'ajustement automatique de l'heure du

magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.
(N'est pas supporté par le service technique de Cogeco)

Désavantages :

Limité aux canaux analogiques.
Ne permet pas la location de films Indigo.

Branchement d'un câblo-sélecteur et d'un décodeur de base :

Avantages :

Permet de regarder ou d'enregistrer Super-Écran.
Permet d'écouter un canal pendant l'enregistrement d'un autre canal.

Désavantages :

Ne permet pas d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.
Ne permet pas l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.
Limité aux canaux analogiques.
Ne permet pas la location de films Indigo.

Branchement d'un câblo-sélecteur et d'un décodeur avec interrupteur A/B :

Avantages :

Permet de regarder ou d'enregistrer Super-Écran.
Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.

Désavantages :

Ne permet pas d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.
Ne permet pas l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.
Limité aux canaux analogiques.
Ne permet pas la location de films Indigo.

Câble Numérique

Branchement du câble numérique de base :

Avantages :

Permet la location de films Indigo.

Permet l'accès à la VSD.

Permet l'enregistrement des canaux numériques.

Désavantages :

Ne permet pas d'écouter un canal pendant l'enregistrement d'un autre canal.

Ne permet pas d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.

Ne permet pas l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.

Ne permet pas l'enregistrement en STÉRÉO.

Branchement du câble numérique simple avec enregistrement analogique seulement :

Avantages :

Permet la location de films Indigo.

Permet l'accès à la VSD.

Permet de regarder la télévision numérique avec une très bonne qualité d'image grâce au fil RCA jaune.

Permet un son stéréo sur le téléviseur grâce au fils RCA rouge & blanc.

Permet l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.

Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.

Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.

Désavantages :

Ne permet l'enregistrement de la télévision numérique.

Ne permet l'enregistrement de film Indigo.

Ne permet l'enregistrement de la VSD.

Branchement utilisé par les techniciens :**Avantages :**

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.

Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.

Permet une meilleure qualité de visionnement d'une cassette vidéo grâce au fils RCA.

Désavantages :

Le client doit avoir un téléviseur avec une entrée audio/vidéo.

Ne permet pas l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.
(sens contraire possible)

Ne permet pas d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.

Ne permet pas l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ayant cette fonction.

Ne permet pas l'enregistrement en STÉRÉO de la télévision numérique.

Branchement Régulier N° 2 :**Avantages :**

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.

Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.

Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.

Permet l'enregistrement en STÉRÉO du numérique grâce au fils RCA.

Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.

Idéal pour les clients qui ont un téléviseur n'ayant pas d'entrée audio/vidéo.

Désavantages :

Ne permet pas l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.
(sens contraire possible)

Branchement Régulier N° 2 avec 2 entrées RF

(câble):

Avantages :

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.
Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.
Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.
Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.
Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.
Permet L'enregistrement en STÉRÉO du numérique grâce au fils RCA.
Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.
Idéal pour les clients qui ont un téléviseur ayant la fonction image sur image.(PIP)
Permet l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.

Désavantages :

Le client doit avoir un téléviseur avec deux entrées RF.

Branchement Régulier N° 1 :

Avantages :

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.
Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.
Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.
Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.
Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.
Permet L'enregistrement en STÉRÉO du numérique grâce au fils RCA.
Permet une meilleure qualité de visionnement d'une cassette vidéo grâce au fils RCA.
Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.

Désavantages :

Le client doit avoir un téléviseur avec une entrée audio/vidéo.

Ne permet pas l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.
(sens contraire possible)

Branchement Régulier N° 1 avec un magnétoscope S-VHF:

Avantages :

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.
Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.
Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.
Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.
Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.
Permet L'enregistrement en STÉRÉO du numérique grâce au fils RCA.
Permet une meilleure qualité de visionnement d'une cassette vidéo grâce au fils § S-VIDEO.
Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.

Désavantages :

Le client doit avoir un téléviseur avec des entrée audio/vidéo et S-VIDEO.
Le client doit avoir un magnétoscope avec des entrées/sorties S-VIDEO.
Ne permet pas l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.
(sens contraire possible)

Branchement Régulier N° 1 avec lecteur DVD:

Avantages :

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.
Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.
Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.
Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.
Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.
Permet L'enregistrement en STÉRÉO du numérique grâce au fils RCA.
Permet une meilleure qualité de visionnement d'une cassette vidéo grâce au fils RCA.

Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.
Permet l'écoute d'un disque DVD.

Désavantages :

Le client doit avoir un téléviseur avec deux entrées audio/vidéo.

Ne permet pas l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.
(sens contraire possible)

Branchement Régulier N° 1 avec lecteur DVD et sélecteur RCA (audio/vidéo) :

Avantages :

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.

Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.

Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.

Permet L'enregistrement en STÉRÉO du numérique grâce au fils RCA.

Permet une meilleure qualité de visionnement d'une cassette vidéo grâce au fils RCA.

Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.

Idéal pour les clients qui ont seulement une entrée audio/vidéo sur leurs téléviseur.

Désavantages :

Le client doit avoir un téléviseur avec une entrée audio/vidéo.

Ne permet pas l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.
(sens contraire possible)

Le client doit avoir un sélecteur audio/vidéo.

Branchement avec interrupteur A/B placé avant le magnétoscope:

Avantages :

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.

Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.

Permet l'écoute en STÉRÉO des canaux numériques.

Permet d'utiliser les codes de programmations avec

un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.
Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.
Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.
Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.
Idéal pour les clients qui n'ont pas de sorties audio/vidéo à l'arrière du magnétoscope.
Permet l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.

Désavantages :

Ne permet pas l'enregistrement en STÉRÉO du numérique.

Branchement avec interrupteur A/B (fils de câble et fils RCA):

Avantages :

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.
Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.
Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.
Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.
Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.
Permet l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.
Permet l'enregistrement en STÉRÉO du numérique grâce au fils RCA.
Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.

Désavantages :

Le client doit posséder un interrupteur A/B.

Branchement avec interrupteur A/B (fils de câble seulement):

Avantages :

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.
Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.
Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.

Désavantages :

Ne permet pas l'enregistrement en STÉRÉO du

numérique.

Ne permet pas d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.

Ne permet pas l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.

Ne permet pas l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.
(sens contraire possible)

Branchement avec 2 magnétoscopes:

Avantages :

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.

Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.

Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.

Permet l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.

Permet L'enregistrement en STÉRÉO de la télévision numérique grâce au fils RCA.

Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.

Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.

Permet de copier d'un magnétoscope à l'autre grâce au fils RCA.

Désavantages :

Le client doit posséder un interrupteur A/B.

Le client doit posséder 2 magnétoscopes.

Branchement avec 2 magnétoscopes avec fils RCA:

Avantages :

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.

Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.

Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnéscope ayant la fonction VCR plus.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.

Permet l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.

Permet L'enregistrement en STÉRÉO de la télévision numérique grâce au fils RCA.

Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnéscope ayant la fonction VCR plus.

Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnéscope ou du téléviseur ayant cette fonction.

Permet de copier d'un magnéscope à l'autre grâce au fils RCA.

Désavantages :

Le client doit posséder 2 magnétoscopes.

Branchement avec un système de son simple :

Avantages :

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.

Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.

Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnéscope ayant la fonction VCR plus.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.

Permet L'enregistrement en STÉRÉO du numérique

grâce au fils RCA.

Permet une meilleure qualité de visionnement d'une cassette vidéo grâce au fils RCA.

Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.

Permet l'écoute du système de son soit via le Magnétoscope ou pendant l'enregistrement, via le téléviseur.

Désavantages :

Le client doit avoir un téléviseur avec une entrée audio/vidéo.

Le client doit avoir un téléviseur avec une sortie audio.

Ne permet pas l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.
(sens contraire possible)

Branchement Cinéma Maison sans Monitor Out :

Avantages :

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.

Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.

Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.

Permet L'enregistrement en STÉRÉO du numérique grâce au fils RCA.

Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.

Permet l'écoute du Cinéma Maison soit via le Magnétoscope, le lecteur DVD ou pendant l'enregistrement, via le téléviseur.

Permet l'écoute du numérique ou du magnétoscope sans avoir à passer par le Cinéma Maison.

Permet l'écoute de la télévision numérique en Dolby 2.0 grâce au fil RCA dans l'entrée Digital Input.

Désavantages :

Le client doit avoir un téléviseur avec une entrée audio/vidéo et une sortie audio.

Ne permet pas l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.

(sens contraire possible)

Branchement Cinéma Maison avec Monitor Out :

Avantages :

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.

Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.

Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.

Permet L'enregistrement en STÉRÉO du numérique grâce au fils RCA.

Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.

Permet l'écoute du Cinéma Maison soit via le Magnétoscope, le lecteur DVD ou du décodeur numérique.

Permet l'écoute du numérique ou du magnétoscope sans avoir à passer par le Cinéma Maison.

Permet l'écoute de la télévision numérique en Dolby 2.0 grâce au fil RCA dans l'entrée Digital Input.

Désavantages :

Le client doit avoir un téléviseur avec une entrée audio/vidéo.

Le client doit avoir un Cinéma Maison avec une sortie MONITOR OUT.

§ Ne permet pas l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.

(sens contraire possible)

Branchement Cinéma Maison gérant le Monitor Out:

Avantages :

Permet la location et l'enregistrement de films Indigo.

Permet l'accès et l'enregistrement à la VSD.

Permet d'utiliser les codes de programmations avec un magnétoscope ayant la fonction VCR plus.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un autre canal analogique.

Permet d'écouter un canal analogique pendant l'enregistrement d'un canal numérique.

Permet l'écoute d'un canal numérique pendant l'enregistrement d'un canal analogique.

Permet l'enregistrement en STÉRÉO du numérique grâce au fils RCA.

Permet l'ajustement automatique de l'heure du magnétoscope ou du téléviseur ayant cette fonction.

Permet l'écoute du Cinéma Maison soit via le Magnétoscope, le lecteur DVD ou du décodeur numérique.

Permet l'écoute du numérique ou du magnétoscope sans avoir à passer par le Cinéma Maison.

Permet l'écoute de la télévision numérique en Dolby 2.0 grâce au fil RCA dans l'entrée Digital Input.

Désavantages :

Le client doit avoir un téléviseur avec une entrée audio/vidéo.

Le client doit avoir un Cinéma Maison avec une sortie MONITOR OUT.

Le client doit avoir un Cinéma Maison avec une entrée Vidéo de type monitor.

Information sur la télécommande du décodeur numérique de Cogéco

Description générale sur la télécommande numérique et la façon de programmer le contrôle du volume afin d'éviter les enregistrements de la télévision numérique sans volume.